

107 學年度育藝深遠—藝術教育啟蒙方案：偶戲初體驗課程

教師研習營簡章

「107 學年度育藝深遠—藝術教育啟蒙方案：偶戲初體驗」以臺灣本土偶戲為主軸，結合國民小學「人文與藝術」課程，規劃適合國小二年級學童之臺灣本土偶戲體驗課程，開放本市各校預約，以期讓國小二年級學童對傳統偶戲及其歷史演流具備基本認知。

本學年度由臺北市政府文化局所屬臺北市藝文推廣處辦理，於活動開始之前，先舉辦教師研習課程，提供師長對偶戲藝術的了解與認識，以利師長帶領學童觀賞表演，以及延伸運用偶戲元素於日常課程教學。

(一) 指導單位：臺北市文化局

主辦單位：臺北市藝文推廣處大稻埕戲苑

執行單位：財團法人台原藝術文化基金會 / 臺北木偶劇團

(二) 報名期間-107 年 7 月 10 日 - 8 月 10 日

(三) *107 學年研習日期與地點：

第一場 大稻埕戲苑

民國 107 年 8 月 21 日(二) | 下午 14:00 - 16:00

第二場 台原亞洲偶戲博物館

民國 107 年 8 月 22 日(三) | 下午 14:00 - 16:00

第三場 台北偶戲館

民國 107 年 8 月 23 日(四) | 下午 14:00 - 16:00

※因本學年「107 學年度育藝深遠—藝術教育啟蒙方案：偶戲初體驗課程」教師研習營活動只辦一場，故請臺北市公私立國民小學教師踴躍參加。

(四) 報名資格

1. 歡迎臺北市公私立國民小學教師及隨行師長均可報名參加。

(以二年級為主，其餘年級亦可。)

2. 每場名額上限 80 人參與 (如單場次報名超過名額，將以二年級級任老師或藝術與人文專任老師優先。)

(五) 報名方式

「全國教師在職進修資訊網」報名 (請各校至少派員 1 位參加研習，並鼓勵初任二年級導師之教師參加)

(六) 教師研習地點



大稻埕戲苑

電話：(02)2556-9101

地址：臺北市迪化街一段 21 號 8 樓

交通方式：捷運松山線北門站三號出口，沿著塔城街直走，約步行 10 分鐘即可到達。



台北偶戲館

電話：(02)2528-9553

地址：臺北市松山區市民大道五段 99 號 2 樓

交通方式：捷運「南京三民站」由 2 號出口離站，沿吉祥路往八德路方向前進，過紅綠燈後右轉，步行約 5-10 分。



台原亞洲偶戲博物館

電話：(02)2556-8909

地址：臺北市西寧北路 79-1 號

交通方式：捷運雙連站 2 號出口轉 518 公車至大稻埕碼頭站下車，沿民生西路往碼頭走至西寧北路交叉口左轉，直行 80 公尺即可到達；捷運松山線北門站三號出口，沿著塔城街直走至台北霞海城隍廟對面巷子口，約步行 15 分鐘即可到達。

(七) 研習內容

時間	課程名稱	課程內容
14:00 前	報到	<ul style="list-style-type: none">● 簽到● 領取研習手冊與活動資料
14:00- 14:20	前言： 1. 講師簡介 2. 研習內容說明	<ul style="list-style-type: none">● 介紹本案『育藝深遠方案-偶戲初體驗』● 計畫內容介紹
14:20- 14:50	探討偶戲文化及介紹 1. 偶戲的種類與特色 2. 臺灣偶戲的發展	<ul style="list-style-type: none">● 提供教師對於傳統偶戲的了解與認識● 深度了解傳統偶戲的文化意涵與美學● 目前臺灣偶戲發展的現況

14:50- 15:20	偶戲館參觀導覽 1. 場館環境與戲館介紹 2. 展品導覽與介紹	<ul style="list-style-type: none"> ● 實地參觀偶戲館 ● 提供偶戲相關知識，使教師更能了解偶戲的傳統之美
15:20- 15:50	偶戲節目欣賞 1. 傳統戲台的介紹 2. 偶戲的文武場介紹 3. 布袋戲的唸白 4. 操偶練習 5. 偶戲欣賞	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過劇場觀摩活動，讓老師體驗並瞭解舞臺演出過程 ● 提供老師如何帶領學童觀賞表演，以及如何延伸運用傳統偶戲元素於日常課程教學 ● 學習操偶
15:50- 16:00	教案分享	<ul style="list-style-type: none"> ● 創意教學分享 ● 提問與意見交流 ● 問卷填寫