

臺北市信義區三興國民小學 105 年度區域性資賦優異教育方案

「創藝「戲」遊記」實施計畫

一、**依據：**臺北市政府教育局105年01月21日北市教特字第10530772300號函辦理。

二、**目的：**

- (一) 透過創意思考技法的介紹與安排，引導學生多角度思考，進而啟發學生天馬行空的想像力。
- (二) 透過繪本故事改編，結合語文創作，運用文字之美，創作與生活情境結合的短劇劇本。
- (三) 藉由同儕小組的共同討論與創作，發展學生劇本創作、肢體語言、舞臺展演的能力。

三、**辦理單位：**

- (一) 主辦單位：臺北市政府教育局
- (二) 承辦單位：臺北市信義區三興國民小學

四、**活動期程：**2016 年 7 月 18 日～22 日(為全天課程，上午 09:00~12:00；

下午 13:00~16:00)

五、**活動地點：**臺北市信義區三興國民小學自然科專任教室(臺北市信義區基隆路 99 號)。

六、**活動內容及課程：**請參考附件一。

七、**報名資格及類別：**

- (一) 凡臺北市公私立國小一般智能資優資源班 4~6 年級(依報名時為準)學生。
- (二) 經鑑定為一般智能校本資優方案國小 4~6 年級(依報名時為準)學生。
- (三) 對於劇本創作或戲劇表演有興趣的公私立國小 4~6 年級(依報名時為準)學生，需檢附師長推薦函(附件三)。

八、**錄取標準：**

(一) **錄取比例：**

- 1. 一般智能資優資源班 4~6 年級學生，共錄取 10 名。
- 2. 一般智能校本資優方案國小 4~6 年級學生，共錄取 10 名。
- 3. 對於劇本創作或戲劇表演有高度意願傾向者經資料審查後，錄取 10 名。

(二) **錄取順序：**

各類別報名以六年級學生優先錄取之(錄取順序六年級→五年級→四年級)，每校至多錄取 2 名。若有缺額時，優先錄取一般智能資優資源班學生，其次為一般智能校本資優方案學生，最後為有高度意願傾向者(錄取仍依年級為順序先後)。

九、辦理經費及學生收費：

- (一) 臺北市政府教育局 105 年度區域性資賦優異教育方案補助經費。
- (二) 參加學生每人酌收費用新臺幣 400 元（含誤餐費、材料費。如為低收入戶子女或中低收入戶子女，請檢附相關證明，**免收費**。）

十、報名方式：

- (一) 請將報名表（附件二）、教師推薦函（附件三）填寫完畢後以及相關證明資料影本，以聯絡箱（012）於報名期限內送達本校特教組。
- (二) 報名日期：即日起至 105 年 06 月 01 日（三）下午 4 時止。
- (三) 錄取名單將於 105 年 6 月 6 日（一）公佈於本校網站，並通知各校錄取學生名單。
- (四) 聯絡人及電話：特教組林依儒老師，02-2736-4687 轉 33。

十一、繳費方式：

- (一) 經公告正取之學生，請於 105 年 6 月 17 日（五）下午 4 時前親至本校總務處出納組繳交活動費，或匯款。繳費匯款資料如下：

- 1. 金融機構：台北富邦銀行公庫部
- 2. 金融機構代號：0122102
- 3. 入帳帳號：1605421190000-3
- 4. 帳戶名：臺北市三興國民小學特種基金保管款
- 5. 《匯款請務必要求銀行於備註欄註明校名及姓名。如：丁小雨就讀快樂國小，匯款時請註明「快樂國小丁小雨(學生名)」，否則無法得知匯款人的身分。敬請配合》。送款單請傳真至 02-2737-2684，註明特教組收，並請於回傳單據空白處註明學生就讀學校名稱、學生姓名。

- (二) 逾期未繳交者視同放棄，將由備取學生遞補。

十二、參加學員獎勵方式：

- (一) 活動期間全勤者，頒給參加證書。
- (二) 上課表現優良者，頒發獎品以資鼓勵。
- (三) 研習期間及成果發表績優者，頒發獎品以資鼓勵。

十三、交通：家長自行接送（上課位置交通圖請參考附件四資料）。

十四、本計畫陳臺北市府教育局核定後實施。

附件一

臺北市信義區三興國小 105 年區域資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」活動課程表

	7/18 (一)	7/19(二)	7/20(三)	7/21(四)	7/22(五)
0800-0830	報到				
0830-0900	開訓典禮 (視聽教室)	報到	報到	報到	報到
0900-1200	編織戲劇夢 —繪本改編 創作 授課老師:何冠青老師 協教:林依儒老師 (自然教室)	編織戲劇夢 —繪本改編 創作 授課老師:何冠青老師 協教:林依儒老師 (自然教室)	我的身體住 著戲劇魂 授課老師:何冠青老師 (自然教室)	粉墨初登場 授課老師:何冠青老師 協教:何佳玫老師 (自然教室)	粉墨初登場 授課老師:何冠青老師 協教:何佳玫老師 (自然教室)
1200-1300	午餐&午休				
1300-1600	創意思考技法-- 1. 奔馳吧！ 我的創意發想 2. 藍玫瑰與白玫瑰 授課老師:邱念晟老師 (自然教室)	身體會說話 —「動身體， 玩聲音」 授課老師:何佳玫老師 協教:林韋岑老師 (自然教室)	身體會說話 —「動身體， 玩聲音」 授課老師:何佳玫老師 協教:林韋岑老師 (自然教室)	創意百寶箱 授課老師:張含真老師 協教:林依儒老師 (自然教室)	“SHOW TIME” -- 戲 夢人生首部 曲 授課老師:何冠青老師 協教:何佳玫老師、張含真老師、邱念晟老師、林依儒老師

					(視聽教室)
					結業式- 頒獎典禮 (視聽教室)
1600-	回家	回家	回家	回家	回家

師資背景說明：

邱念晟 老師

★學經歷： 現任臺北市立三興國民小學輔導主任

- 2011 年 臺北市立大學特殊教育學系碩士班資賦優異組畢
- 2000 年 臺北市立大學特殊教育學系畢

★相關優良事蹟：

- 2011 年 指導學生參加臺北市第 44 屆中小學科學展覽會榮獲優等暨研究精神獎
- 2011 年 指導學生參加臺北市第 44 屆中小學科學展覽會榮獲佳作暨研究精神獎
- 2011 年 第三屆全國特殊教育教材設計比賽佳作
- 2012 年 參加臺北市 99 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組優等)
- 2013 年 參加臺北市 101 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2014 年 參加臺北市 102 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2015 年 參加臺北市 103 學年度國小暨學前階段特殊教育班優良教材評選(團體組佳作)
- 2014 年 參加臺北市第 15 屆教育專業創新與行動研究(創新教學活動設計類入選)

何冠青 老師

★ 經歷：

- 說故事及業餘舞臺劇年資十三年
- 現任「林老師說故事兒童劇團」編導，「愛說笑 表演總舖」編劇、導演、演員，林仲鑒文教基金會戲劇志工，三興國小戲劇種子班指導老師。
- 98、99 年臺北市小小說書人評審
- 97 年吳興國小兒童戲劇指導老師
- 97、98、99 年臺大圖資系學生蘭嶼故事志工隊指導老師
- 99、100、101 年臺北市政風處誠信說故事比賽評審
- 102 年臺北市立光復國小「達人說故事」老師
- 103、104 年臺北市政風處誠信說故事校園推廣老師
- 103~105 年臺北市教育局政風室校園巡演指導老師
- 103 年臺北市立動物園建園 100 年藝術季邀請演出(劇名：「野餐的一天」、「灰姑娘的四件寶物」)
- 103 年臺北市立永吉國小「戲劇志工」指導老師
- 103 年國立海洋大學說故事課程指導老師

★編導作品：

- 快樂農莊、紅髮安妮(改編)、春天的早晨、啊！小強、月亮在看你、山洞裡的秘密、勇敢說出來、

三隻小豬__潔牙篇、白雪公主__健康飲食篇、野餐的一天、我討厭書、花園裡的故事(花博戲劇)、傳家之寶、完整的愛、紅包、輪仔輪仔兜位去、青蛙村傳奇、老虎的長褲子、灰姑娘的四件寶物、煙囪村傳奇等作品。

★編導得獎作如下：

完整的愛	95 年臺北市社會局性別平等戲劇比賽社會組第一名
白雪公主--健康飲食篇	96 年臺北市衛生局營養推廣教育評鑑第一名
傳家之寶	96 年臺北市教育局閩南語話劇比賽南區第三名
聰明的波麗與大野狼	97 年東方出版社「創意說故事 PK 賽」冠軍
中國民間故事	97 年臺北市教育局性別平等戲劇比賽最佳創意獎
青蛙村傳奇	103 年第二屆環保署「劇在一起愛地球」戲劇比賽全國冠軍
煙囪村傳奇	104 年臺北市環保局戲劇比賽特優

何佳玫 老師

★經歷：

- 國立台灣藝術專科學校舞蹈系畢業(現台藝大)
- 從事兒童舞蹈教學 30 年
- 目前任教於臺北蘭陽藝術中心、國語日報兒童舞蹈班老師
- 98 年吳興國小兒童戲劇指導老師，「愛說笑 表演總舖」演員，林仲璽文教基金會戲劇志工，三興國小戲劇種子班指導老師。
- 103 年臺北市立動物園建園 100 年藝術季邀請演出(劇名：「野餐的一天」、「灰姑娘的四件寶物」)
- 103~105 年臺北市教育局政風室校園誠信戲劇故事巡演指導老師
- 103 年第二屆環保署「劇在一起愛地球」戲劇比賽全國冠軍(劇名：「青蛙村傳奇」)
- 104 年臺北市環保局戲劇比賽特優(劇名：「煙囪村傳奇」)

張含真 老師

★學歷：實踐設計管理學院「服裝設計系」。

★經歷：

- 大亞百貨樓面主管(負責化妝品，服飾精品區樓層設計規畫與管理)。
- 亞洲安妮香水公司「品牌行銷」。
- 伊莉特化妝品公司「行銷企劃」。

★教學經驗：

- 三興國小課後輔導班老師
- 三興國小課後才藝班「少女漫畫」指導老師
- 三興國小課後才藝班「服裝設計」指導老師
- 三興國小課後才藝班「飾品設計 DIY」指導老師
- 吳興國小課後才藝班「美少女漫畫」指導老師老師

林韋岑 老師

★學歷：

- 臺北市立大學舞蹈系畢業，主修：芭蕾、現代舞；副修：中國舞。
- 臺北市立大學舞蹈系暨碩士班

★經歷：

- 2009-2014 年育達商職啦啦舞蹈隊舞蹈技術教練
- 2011 年至今新古典舞團 舞者
- 2013-2015 年新北市夜光天使計畫 創造性舞蹈教師
- 2012-2013 年臺北市立大學舞蹈學系舞蹈教學實習課程教學助理(協助指導實習教師教學國小學生創造性舞蹈)
- 2013 年至今動手動腳舞蹈社國小生中國舞、現代舞老師
- 2014 年至今小木屋蒙特梭利幼稚園 創造性舞蹈教師
- 2015 年三興國小校本藝術舞蹈資優方案指導老師

林依儒 老師

★學經歷：

- 國立彰化師範大學教育研究所碩士，主修人力資源與管理。
- 現任臺北市三興國小特教組長。

★經歷：

- 國立彰化師範大學教育研究所碩士，主修人力資源與管理。
- 2012 年 參加臺北市第 13 屆教育專業創新與行動研究(行動研究論文發表類入選)
- 2015 年 參加臺北市第 16 屆教育專業創新與行動研究(行動研究論文發表類佳作)
- 2014 年 參加臺北市 103 年度推動兒童深耕閱讀活動「閱冠磐石評選」獲得悅讀閱冠磐石入圍獎。
- 指導學生參加 101 年度、102 年度、103 年度「閱冠磐石評選」，獲「閱讀校楷模」。
- 103 年度國民小學推動兒童深耕閱讀活動擔任活動組，本校榮獲學校團體獎特優。
- 2012 年 指導學生參加臺北市 101 學年度學生美術比賽暨展覽，榮獲漫畫類及平面設計類東區第三名。

臺北市信義區三興國小 105 年區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」活動課程內容

主題	子題	課程、師資、時數			預期成效
		課程/活動內容說明	師資	時數	
創藝戲遊記	奔馳吧！ 我的創意發想	1.創意思考技法 SCAMPER 內涵介紹。 2. SCAMPER 的實例說明。 3. SCAMPER 演練、分組討論 4.小組報告與分享。	邱念晟 老師	1.5hr	1.透過創意思考技法的介紹，讓學生認識與了解相關技法之內涵。 2.藉由創意思考技法的實作演練，引導學生對問題的多角度思考。
	藍玫瑰與 白玫瑰	1.直覺思考內涵介紹。 2.直覺思考小故事。 3.創作發想與分享。	邱念晟 老師	1.5hr	3.能將創意思考技法的概念，運用在未來課程之參與。

編織戲劇夢—繪本改編創作	改編劇本： 1.帶領學員討論不同繪本內容 2.帶領學員繪本挑選 3.帶領學員改編劇本的技巧並作改編	何冠青老師 林依儒老師	6hr	學生能選擇合適的繪本，透過創思技法進行改編劇本創作。
我的身體住著戲劇魂	角色挑選： 1.帶領學員討論每個角色的呈現 2.學員角色認領	何冠青老師	3hr	學生能頗悉每一個角色人物的特質。
身體會說話—「動身體，玩聲音」	1.運用「完全肢體反映教學法」讓動作帶領記憶力的完成。專注力的培養、肢體及聲音、節奏訓練 2.想像及感覺身體因為所處環境不同而產生不一樣的節奏律動，控制身體動作能力與表情訓練 3.以人體當黏土的概念，訓練肢體、臉部表情及創造力，學習肌肉控制力、指令接收力、專注力及身心敏捷力。 4.用人體組合機器，以達團體合作默契，並發揮想像力、節奏感與肢體運用潛能。 5.訓練想像力與肢體開發。學習掌握身體節奏控制、創造，培養知覺與動作的協調性。 6.練習聲音大小、快慢、高低的控制，說話時句子不同的重音位子會使強調的內容不同，進而達到傳達正確訊息。	何佳玫老師 林韋岑老師	6hr	1.肢體的訓練：暖身練習、肢體開發、節奏訓練。 2.聲音的訓練：正確的發音練習、聲音的變化、聲音的節奏練習 3.表情的訓練：情緒的變化帶動臉部表情的訓練。
創意百寶箱	1.服裝設計與製作 2.道具設計與製作 3.舞臺佈景設計與製作	張含真老師 林依儒老師	3hr	學生能運用生活隨手可得的物品做成簡單的道具、服裝及舞臺佈景。

	粉墨初登場	戲劇排練 1. 聲音、表情、對白、動作 2. 走位、肢體語言 3. 與其它角色對戲	何冠青老師 何佳玫老師	6hr	學生透過戲劇排練熟悉呈現整齣戲的流程及聲音、表情和肢的運用。透過與其它夥伴的互動，學習團隊合作解決問題。
	“SHOW TIME”——戲夢人生首部曲	成果發表——戲劇展演	何冠青老師 何佳玫老師	3hr	將編寫演出的成果在舞臺上呈現發表。

附件二

臺北市信義區三興國小 105 年區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」報名表

學生資料	學生姓名		就讀學校	
	班 別	年 班	身分證字號	
	性 別	☐ 女生 ☐ 男生	出生日期	年 月 日
通訊地址				午餐: ☐ 葷 ☐ 素
緊急 聯絡人	聯絡人		與學生關係	
	聯絡電話	(O) (H)	手機	
報名資格	符合下列任一報名資格者：(請勾選) ☐ 一般智能資優資源班國小4~6年級學生 ☐ 一般智能校本資優方案國小4~6年級學生 ☐ 對於劇本創作或戲劇表演有興趣的公私立國小4~6年級			
特殊需求	例如:特殊病史、需輔導員特別注意之事項或緊急狀況處理……等			
家長或監 護人同意 簽章	本人同意子弟_____參加三興國小舉辦之【105年度區域性資賦優異教育方案「創藝「戲」遊記」課程】，並願意維護子弟上下學之安全，遵守學校及指導教師之規定與參與課程。如因有不接受輔導而發生違規情事者及意外事件者，將由本人自行負責。 家長（監護人）簽章：_____			
學校核章	特教組長/聯絡電話		輔導主任	校長
甄選小組審核(由三興國小填寫)		☐ 錄 取 ☐ 不錄取		

*即日起至 105 年 6 月 01 日(三)前請各校將報名表(附件二)、教師推薦函(附件三)以及相關證明資料影本收齊後以聯絡箱(012)報名，錄取名單將於 105 年 6 月 6 日(一)公告於本校網站。實施計畫等方案相關表件亦可至本校網站下載(<http://www.shps.tp.edu.tw/>)。

*聯絡人：三興國小輔導室特教組 林依儒老師 (TEL：02-27364687~33)。

附件三

師長推薦函

學校	
班級	
學生姓名	
請問你看過哪些印象深刻的戲劇表演或是電影？	
請描述自己曾經參與過表演藝術有關的學習經驗。	
推薦人	
在表演藝術方面有優異表現，請說明推薦理由	
推薦人簽名	

◎報名資格(三)，對於劇本創作或戲劇表演有興趣的學生，需檢附此師長推薦函。

附件四

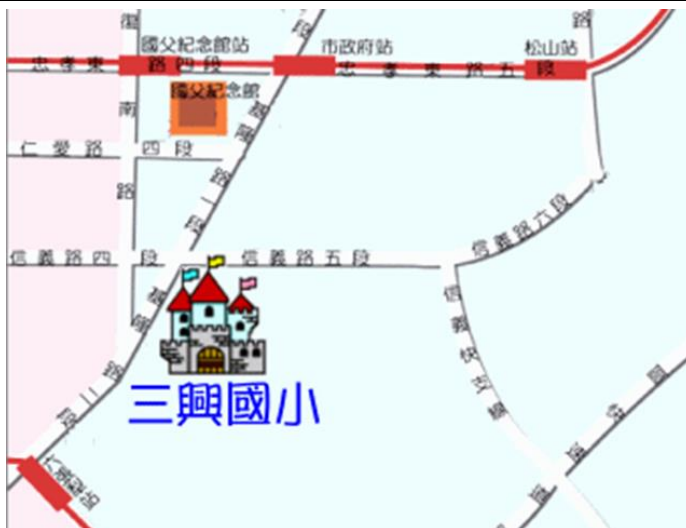
臺北市信義區三興國民小學位置圖及交通資訊

一、 本校位置圖 地址：臺北市信義區基隆路 99 號

二、 交通資訊

(1) 公車搭乘資訊：

- 三興國小(臨江街觀光夜市)站下車：1、1503、207、254、282、284 直、292、292、611、650、672、1551、1552
- 吳興街口站下車：950



(2) 捷運信義線 101/世貿站至三興國小

- 1 號出口步行 700 公尺(往基隆路 2 段方向)



(3) 捷運文湖線六張犁站至三興國小

- 出站後步行約 900 公尺(往基隆路 2 段方向)；或出站後又轉至搭乘公車站牌處搭乘 292，過兩站可抵達三興國小，過天橋約步行三分鐘可到。



(4) 學校停車場位置不對外開放，請多搭乘交通大眾運輸，歡迎來電詢問路線。